

T.C.
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
DEVLET KONSERVATUVARI
Müzik Bölümü Özel Yetenek Sınav İlkeleri

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Lisans Devresine, ilan edilen kontenjanlar çerçevesinde ön yetenek sınavı ile öğrenci alınır. Söz konusu sınavlarda **Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Lise Mezuniyet Müfredatı** temel alınır.

Sınav iki aşamadan oluşur. Birinci aşama Çalgı, ikinci aşama Solfej, Müzik teorisi, Duyuş/Dikte, Müzik tarihi, Analiz ve Armoni değerlendirme sınavıdır.

* Konservatuvar Müzik Bölümü mezunları Temel Yeterlilik Testi (TYT) sınavından muaftır.

* Dışarıdan sınava katılacak öğrenciler için (150) puan yeterlidir.

I.AŞAMA

- Birinci aşama, adayın başvurduğu enstrümandaki ölçme ve değerlendirmeyi kapsar.

- Birinci aşamada aday, başvurduğu enstrümanın müfredatında yer alan sınav programını hazırlar ve bunları jüri önünde sergiler.

-Adaylar eşlikçisini kendisi temin eder.

*Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı Sınav Programı

(EK1a) Belgesinde yer alan eserleri icra edebilir olmak

*Piyano Anasanat Dalı Sınav Programı

(EK1b) Belgesinde yer alan eserleri icra edebilir olmak

*Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Anasanat Dalı Sınav Programı

(EK1c) Belgesinde yer alan eserleri icra edebilir olmak

DEĞERLENDİRME

Komisyon üyeleri 0-100 puan arasında değerlendirmelerini yaparlar. Notlar toplanıp komisyonu oluşturan üye sayısına bölünerek adayın o komisyonda aldığı not hesaplanır. 50 ve üzeri not almış olan aday I. aşamada başarılı olarak kabul edilir. Sınav sonunda adaylar başarılı ya da başarısız olarak ilan edilir.

II.AŞAMA

1-

Bu aşamada adayın **Solfej, Müzik teorisi, Duyuş/Dikte, Müzik tarihi, Analiz ve Armoni** düzeyi değerlendirilir. Bu değerlendirme yazılı ve sözlü şeklinde iki oturumdan oluşan tek bir sınav yoluyla yapılır.

2- Üniversitelere bağlı Devlet Konservatuvarı Müzik ve Sahne Sanatları Fakülteleri Müzik Bölümü Lise Devresi mezunları bu aşamadan muaf tutulurlar.

- **Yazılı Sınav**

- Yazılı sınav tek oturumda yapılır. Bu sınavda adayın, Duyuş/Dikte, Müzik Teorisi, Armoni, Analiz ve Müzik Tarihi/ Genel Müzik Bilgisi alanlarındaki düzeyi değerlendirilir.
- Yazılı sınavda beklenen seviye, ‘Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Lisans Giriş Sınavı, Kılavuz ve Örnek Sınav’ kitapçığında örneklendirilmiştir.

- **Sözlü Sınav**

- Sözlü sınav tek oturumda yapılır. Bu aşamada adayın, sınavdan bir ay önce ilan edilmiş solfej parçalarını seslendirmesi ve sorulacak ritim parçasını deşifre etmesi istenir. Solfej ve ritim okuma düzeyi ‘Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Lisans Giriş Sınavı, Kılavuz ve Örnek Sınav’ kitapçığında örneklendirilmiştir. **(EK 2)**
- Solfej, ritim okuma ve deşifre dışında aday ile mülakat yapılır. Mülakatta adayın müzikal geçmişi ve birikimi değerlendirilir.

DEĞERLENDİRME

Komisyon üyeleri 0-100 puan arasında değerlendirmelerini yaparlar. Notlar toplanıp komisyonu oluşturan üye sayısına bölünerek adayın o komisyonda aldığı not hesaplanır. 50 ve üzeri not almış olan aday başarılı olarak kabul edilir. Sınav sonunda adaylar başarılı ya da başarısız olarak ilan edilir.

Tüm aşamaların sonuçları Konservatuvar Duyurular sayfasında ilan edilecektir.

<https://konservatuvar.anadolu.edu.tr/>

Konservatuvarımızın Müzik Bölümü jüri üyeleri olarak tüm adaylara başarılar dileriz.